

KULTURNÍ KALENDÁŘ

KONCERTY

- 9. 7. AKUSTICKÝ VEČER KUBY ALEXEY. Atrium SKKS od 19 hodin.
- 24. 7. HUDBA PRAHA. Letní kino od 21 hodin.
- 25. 7. FOLKOVÝ KONCERT - Dan Kubica a jeho hosté. Atrium SKKS od 16 hodin.

VÝSTAVY

- MIROSLAV KOROUŠ - UMĚLECKÝ KOVÁŘ. Vernisáž se uskuteční 12. 7. v 17 hod. v galerii Lurago. Výstava potrvá do 22. 8.
- Z PERIFERIE DO GALERIE - výstava graffiti. Vernisáž se uskuteční 31. 7. od 17 hod. v galerii Špejchar. Výstava potrvá do 28. 8.
- KARL EMIL WIELE - KONTAKTY, INSTALACE. Kostel sv. Ignáce, výstava potrvá do 17. 7.
- ILJA SAINER - HVĚZDY A OSTROVY. Hvězdářská věž muzea ul. Palackého 86, výstava potrvá do 31. 10.
- CAMP AFGHANISTAN - FOTOGRAFIE DAVIDA ŠIFRY A ČÍTANKY TÁLIBÁNU. Kostel sv. Ignáce. Výstava potrvá do 21. 8.
- KAREL GYURJAN, WALTER LAUF, RAINER PESCHL, JAN SYROVÝ, HANA NOVÁKOVÁ. Galerie Špejchar - Sklep. Výstava potrvá do 31. 7.
- PETR NIKL - MOJI PRÁTELE. Galerie Špejchar. Výstava potrvá do 17. 7.
- LOŽ PŘIPRAVIT K BOJI - ZDENĚK TOLLAR. Výstava k 90. výročí vypuknutí 1. světové války. Kostel sv. Kateřiny, výstava potrvá do 30. 10.
- NEŽNÁ - společný projekt výtvarníků a krajkářek. Oblastní muzeum Palackého ul., výstava potrvá do 29. 8.

KINA

Kino Oko v měsíci červenci nehraje!

Kino Praha (začátky představení od 19 hodin, není-li uvedeno jinak).

- 7. - 8. 7. PODLÉ ŽENY - drama USA.
- 9. - 10. 7. MAMBO ITALIANO - romantická komedie Francie.
- 11. - 13. 7. POST COITUM - komedie ČR.
- 14. - 15. 7. SCOOPY-DOO 2: NESPOUTANÉ PŘÍŠERY - komedie USA, od 17 hod.
- 16. - 17. 7. PRESUMPE VINY - drama USA.
- 18. 7. DOGVILLE - drama Dán/Své/Fra.
- 19. 7. SPRÁVCE STATKU - rodinný film ČR.
- 20. 7. SILNÝ KAFE - komedie ČR/Island/Slovensko.
- 21. - 22. 7. MOTÝL - tragikomedie Francie.
- 23. 7. OHNIVÝ OCEÁN - dobrodružný USA.
- 24. - 25. 7. DEN POTÉ - katastrofický USA.
- 26. - 28. 7. HARRY POTTER A VĚZEŇ Z AZKABANU - rodinný film USA. Od 17 hod.
- 29. - 30. 7. ČESKÝ SEN - filmová reality show ČR.
- 31. 7. COKOLIV - komedie USA.

LETNÍ KINO (začátky představení 22 hodin)

- 7. 7. INTERMISSION - krimi komedie Irsko.
- 8. - 10. 7. POST COITUM - komedie ČR.
- 11. 7. BOLERO - krimi film ČR.
- 12. - 13. 7. JÍZDA - česká road - movie.
- 14. 7. JAK BÁSNÍCI NEZTRÁCEJÍ NADĚJI - komedie ČR.
- 15. 7. STRAŠIDELNÝ DŮM - rodinná komedie USA.
- 16. 7. PARTY MONSTER - drama USA.
- 17. 7. MAZANÝ FILIP - parodie ČR.
- 18. 7. MATRIX REVOLUTIONS - akční USA.
- 19. - 20. 7. MOTÝL - tragikomedie Francie.
- 21. - 22. 7. ZLODĚJ ŽIVOTŮ - thriller USA.
- 23. - 25. 7. HARRY POTTER A VĚZEŇ Z AZKABANU - rodinný film USA.
- 26. - 28. 7. DEN POTÉ - katastrofický USA.
- 29. - 30. 7. COKOLIV - komedie USA.
- 31. 7. ČESKÝ SEN - filmová reality show ČR.



Že může být graffiti i uměním, se mohou v srpnu přesvědčit návštěvníci galerie Špejchar. Pod názvem Z periferie do galerie zde budou vystaveny desky s díly dvacítky writerů (slangový výraz pro tvůrce graffiti) nejen z Chomutovska, ale i například z Teplicka a Prahy. Svá graffiti budou tvořit na sololitové desky o rozměrech 270 x 200 cm, a to společně ve dnech 17. a 24. července na Kamencovém jezeře. Na snímku jeden z writerů při práci na přemalování zdi pod obchodním komplexem na Zahradní, kde mají „sprejři“ svou tvorbu povolenou. (text a foto: sk)

Šárčinou zásluhou už dnes národ ví, kde je Jirkov

Šárka Vaňková pochází z Jirkova. Když se dozvěděla, že „předvolební agitaci“ zakončí v Chomutově, byla moc ráda. V nabitém itineráři nebyl na neohlášené rozhovory prostor, přísný doprovod dovolil jen pár otázek.

Šárko, jste z Jirkova. Jak vnímáte Chomutov?

„Mám Chomutov ráda. Občas sem zajedeme s kámoškama za zábavou.“

Neměla by vám jirkovská radnice udělit nějakou pamětní plaketu nebo vás jmenovat významnou osobností za všechny tu pozitivní reprezentaci města?

„(Smích) Já nevím... Nejsem náročný člověk, jsem ráda, že se o mě zajímají fanoušci a nemusím přitom dostávat nějaké diplomy nebo dary.“

Věděl vůbec někdo z deseti finalistů, kde je Jirkov?

„To nevěděl. Musela jsem říkat, že jsem z Chomutova nebo z Jirkova u Chomutova. Když jsem řekla jen, že jsem z Jirkova, tak na mě koukali jako na blázna. Dneska už to vědí.“

Od tří let žijete v Jirkově. Jste jirkovský patriot?

„To asi ne. Jirkov je sice hezké malé město, ale netrdím, že tam zůstanu.“

Chodíte občas na Kamenčák?

„Už jsem tam nebyla hodně dlouho. Letos vůbec a loni snad také ne.“

A co třeba taďy v Chomutově do kina?

„Také už jsem nebyla strašně dlouho. Teď jsem skoro všechno čas trávila v Praze. Ale jakmile čas mít budu, tak ráda půjdu.“

A jak se při tom budete cítit?

„To opravdu nevím (smích). Snad s nějakou rouškou přes obličej...“

Přestože Šárčini rodiče absolvovali celou chomutovskou část turné, s dcerou se mohli setkat jen letmo. Stačilo to tak akorát na polibek a pár povzbudivých slov. Na to, že Šárka je teď víc národa než jejich, si však Lenka a Václav Vaňkovi pomalu zvykli.

Nakolik vám šilenství okolo SuperStar nabouralo zažitý životní styl?

Lenka V.: „Hodně. Byli jsme zvyklí na nějaký klid, teď jsou to telefony, noviny, rozhovory, cesty do Prahy. Doma nestíháme, pořád někdo zvoní u dveří. Je to prostě šrumeč.“

Jak se s tím vyrovnáváte?

Hrálo se na náměstích, v ulicích, u divadla, u hypermarketu, v kostele, v atriu i v autobuse

Otevřeno nabídlo dosyta kvalitní zábavy

Na čtyři dny Chomutov ovládl multižánrový festival Otevřeno. V ne-tradicionálních místech a časech divákům i náhodným kolemjdoucím nabídl a někdy i v dobrém smyslu vnutil pořádnou porci kvalitní soudobé ne-konformní kultury, navíc ve výrazně pohodové atmosféře.

Role „předskokana“ se zhostil amatérský soubor při divadle s Mirandolínou, opravdovým otevřacím počinem Otevřeno pak byla světová premiéra nové hry Teatra Novogo Fronta (viz článek na str. 3 a 5). Z pestré směsice v divadelní sekci si největší pozornost vysloužili japonský umělec Nori Sawa, mezinárodní profesionální divadelní skupina Continuo s Cirkusem Distown, Činoherní studio Ústí n. L. s Plechovkou, divadlo Anpu se Svatební košilí, soubor Černí šviháci s groteskou Amatéři, kabaret Zlatá kozačka, úspěch měly například i místní soubory END a Klub Pohoda. Hrálo se na náměstí 1. máje, na Husově náměstí, u divadla, u Globusu, v kostele sv. Ignáce, v atriu SKKS, v ulicích. Kulturně neunikli obyvatelé města ani v městské hromadné dopravě, když v autobusech vtažovali cestující do své performance členové divadla DNO. Hudební sekce zažila svůj vrchol v Letním kině, kde byly hlavními magnety kapely Gaia Mesiah, Wahnout a -123 minut, další



Václav Strasser zaujal bublinovou show nejen malé diváky. (foto: sk)

rocková produkce proběhla u divadla. Přes chladné počasí a třeba i hodně pozdní začátky měla většina vystoupení slušnou diváckou kulisu. „Co mě oslovilo nejvíce?“ zamyslela se jednatelka SKZ Věra Flašková, která už z titulu své funkce zhlédla úplně všechno. „To nedokážu říct. Byly to netradiční věci a všechny měly své kouzlo. Nebylo to

žádné uklánění klauna a lidé to vzali s povděkem. Někteří účinkující tu zůstali i po svém vystoupení, přespali tu, protože se dobře bavili. Zjistili, že i v Chomutově se něco děje. A to je také ocenění, ne?“ K možnému pokračování i v následujících letech zaujala Věra Flašková jasně stanovisko: „Máme chuť pokračovat!“ (sk)

Děti psaly pohádky a básničky dětem bez rodičů

Chvályhodnou iniciativu, na jejímž konci budou obdarovány děti z dětských domovů, ústavů sociálních služeb a vesniček SOS, vyvíjejí žáci 12. ZŠ Chomutov v čele se svým učitelem Josefem Grimlem. Pro literární talenty z 6. až 9. tříd ZŠ a odpovídajících ročníků víceletých gymnázií vyhlásili soutěž Děti dětem ve dvou kategoriích - próza Pohádka pro děti, kterým nemá kdo pohádky vyprávět a poezie Kdybych byl básníkem, zpíval bych svými verši o mládí, kráse a prvních láskách. Ze 125 škol v ČR do ní přišlo 1 280 prací.

Na slavnostní setkání nejspěšnějších tvůrců spojené s jejich oceněním bylo do Chomutova pozváno 15 autorů básniček, 25 autorů pohádek a navíc jeden, který obdržel Cenu dětského úsměvu, tedy ocenění redaktorů školního časopisu Felix, v jejichž hlavách se nápad zrodil. Celodenní program měl několik vrcholů - křest sborníku, který vznikl jako výběr nejlepších prací, autorské čtení a přijetí účastníků na radnici starostkou města Ivanou Řápkovou včetně zápisu do Pamětní knihy města Chomutova.

Křest třisetstránkové knihy spolu s Josefem Grimlem postupně provedli všichni členové odborné poroty - básník Jiří Žáček, spisovatel Rudolf Čechura, místní pohádkářka Jiřina Rothmeierová, předseda poroty, literární znalec Zdeněk Hejna a další, kteří se nějakým způsobem o zdar akce zasloužili - ředitel 12. ZŠ Miloš Zelenka, Jaroslav Ježek z tiskárny Akord, Bohumil Suchý ze Severočeských dolů a starostka Chomutova Ivana Řápková. Jiřina Rothmeierová



„Když já hrozně nerad polévám knížky,“ snažil se spisovatel Rudolf Čechura (vlevo) vymluvit z milé povinnosti pokřtít sborník. Dále zleva stojí Jiří Žáček, Zdeněk Hejna a Josef Griml. (foto: sk)

při té příležitosti například řekla: „Když jsem se o této soutěži dozvěděla, měla jsem velkou radost. Těší mě, že už v tom nelítám sama, že mám spoustu následovníků.“

Z dlouhého přehledu vítězů vyčnívá Filip Hromčík z Brna, který za Dopis sv. Petrovi dostal Cenu dětského úsměvu. Mezi oceněnými byly i čtyři žákyně chomutovských škol, jmenovitě Barbora Mandzáková, Dominika Kubová, Ivana Gruberová a Michaela Fremundová.

Vyhlašovatelé chtějí sborník doplnit dětskými kresbami a podle motto

soutěže ho věnovat „dětem, kterým nemá kdo pohádky vyprávět“. K dotazení ušlechtilé myšlenky do konce však zbývá udělat jeden podstatný krok. Josef Griml vysvětlil: „Potřebujeme sehnat minimálně dvě stě tisíc korun, pokud má knížka k něčemu vypadat. Pak budeme mít dost peněz na to, abychom ji mohli rozdat do sto třiceti dětských domovů, ústavů sociálních služeb a vesniček SOS.“ Jako závdavek dostali ředitelé dětských domovů z Chomutova, Maštova, Vysoké Pece a Místa po jedné zarámované básničky a pohádky. (sk)

Chomutov zažil světovou premiéru TNF

(Dokončení ze str. 3)

Tento postmoderní postup umožňuje divákovi zapojit se do představení vlastní fantazií, a tak ani na chomutovském náměstí nebylo výjimkou, že zatímco se jeden divák smál, druhý ve stejnou chvíli slzel. Představení plně mysticismu a abstraktních obrazů nepostráдалo napětí a sílu ani improvizací a laskavostí. Bylo o faustovském problému mít možnost splnění všech lidských přání a o katastrofě, kterou taková touha lidstvu přináší. Postavy a postavičky se tak zmiřily v rytmu hudby a vlastních emocí od pocitů nekonečného štěstí přes zoufalství a trapnost lidské tragédie až k apokalyptické smrti. Aluze na nesmrtečný Tarkovského film Nostalgie pak připomněly snahu protagonistů a autorů Teatra Novogo Fronta připojit jejich ryze moderní výrazové divadlo k tradici uměleckých pojetí vyprázdněného a trapného světa. Diváci chomutovského festivalu

Otevřeno odcházeli před půlnocí od městské věže ozářeni a okouzleni a bohatší o nevšední umělecký zážitek. Po celou dobu představení přšelo. Kéž by napršelo více podobných projektů, které si nekladou za cíl jen diváka lacině pobavit! (pama)

V galerii Špejchar je do 17. července k vidění dílo Petra Nikla, držitele prestižní ceny Jindřicha Chalupického a člena už neexistující skupiny Tvrdohlaví. Název výstavy „Moji Moji přátelé“ prozrazuje inspiraci básnickou sbírkou Jakuba Demla, jehož ztvárnění coby houby je ústředním obrazem výstavy. Obrazy Petra Nikla, malíře, ale také performera, divadelníka a vůbec umělce širokého záběru, jsou zastoupena v deseti významných veřejných českých sbírkách. (sk)

Chomutovští kanoisté si připomínají 50 let existence oddílu, oslavy proběhnou 2. října

I kdyby se letošní léto výsledkově nepovedlo, i kdyby celé prošlo, pro kanoisty TJ SC Vodní stavby Chomutov bude mít slavnostní nádech. Připomenou si totiž výročí 50 let od založení klubu působícího na Kamencovém jezeře. Přestože jejich výsledky nejsou na veřejnosti příliš známé, mohou se někteří z nich pochlubit medaillemi ze světových soutěží.

Začátky byly těžké, ale i úsměvné

V roce 1954 chomutovský klub v život uvedl Jindřich Trapl. Pod ochrannými křídly Svazarmu se začalo vodní turistikou a branným vodáctvím na pramicích. Už zde se rodily první úspěchy a medaile z mistrovství ČSR. Podmínky byly tehdy skromné. Dvojnásobná mistryně světa Jitka Legatová, dcera zakladatele klubu a služebně nejstarší členka, si to dobře pamatuje: „Turistika na vodě se zpočátku jezdila na pramicích, které se vozily nákladá-kem, často včetně osob. Neznali jsme loďky, igelitové pytle nebyly k sehnání, takže jsme se často převlékali do mokrého civilního oděvu. Dokonce se 'dámy' z jednoho vletu na Ohři vracely domů vlakem v plavkách, což bylo na padesátá léta dost odvážné. Většina věcí nám totiž uplavala.“ Pak byly zakoupeny kanoje a kajaky a někteří členové klubu se vrhli na vodní slalom a sjezd a na rychlostní kanoistiku. Chyběly zkušenosti, a tak úsměvně působí fakt, že výuka probíhala pomocí složitě sehnanych odborných knih a instruktážních filmů. S přibývajícím umem dostali někteří členové klubu



Zázemí kanoistů na Kamencovém jezeře.

chuť poměřovat síly se závodníky. Hlavně kvůli tomu oddíl v roce 1963, stále pod vedením Jindřicha Trapla, přestoupil do TJ Loko Chomutov.

Po tvrdém tréninku přišly úspěchy

„Žádost o začlenění nám všechny jednoty odmítly, nechtěla nás vzít ani tehdy tak silná TJ VTŽ. Oddíl byl tvořen převážně mládeží a měl vysoké náklady na činnost, takže od Lokomotivy to bylo velké gesto. Navíc jsme získali jednu obrovskou výhodu - přepravu osob i lodí zdarma,“ uvedla Jitka Legatová. V 60. letech nastal boom chomutovské kanoistiky, oddíl měl přes padesát členů. Ti se vrhli na trénink podle

nejnovějších metod a výrazné úspěchy na sebe nenechaly dlouho čekat. Vrcholem byl v roce 1969 dvojnásobný zisk titulu mistra světa Jitkou Legatovou, tehdy Traplovou. K silným stránkám chomutovských kanoistů patří také eskymácké obraty. Bratři Ivan a Vítek Sojkovi byli zřejmě v Československu první, kteří tímto způsobem zvedli deblkanoi. Později je následovali Jiří Rabas a František Kindl, kteří byli čtvrt století držitelé československého rekordu v eskymáckých obrazech. Do této generace patří i Jan Kunc, který jako singlkanoista začal pádlovat „přes ruku“, což mu bylo coby olympijské nadějí vytýkáno trenérskou radou ČSSR, přitom v současné době tímto stylem pádluje celý kanoistický svět. V pozadí nestála ani turistika, vodáci TJ Loko se pravidelně zúčastňovali turistických jízd zdatnosti a pomáhali pořádat vodácké tábory po českých, slovenských i zahraničních řekách. Koncem 70. let do oddílu přišel Petr Doležal, nynější předseda Chomutovské sportovní unie. Po skončení závodní činnosti se začal věnovat trénování a v roce 1980 inicioval přestup oddílu do TJ Vodní stavby Chomutov.

Vodní stavby mají vodáci v názvu dodnes

Nové působiště přineslo oddílu i nové členy, funkcionáře, ale také vztahy. K těm nejpłodnějším patří spolupráce s Domem dětí a mládeže (tehdejší ODPM), díky níž se děti pod odborným vedením zúčastňovaly sjíždění řek, zimních i letních soustředění a také brigád. Dále oddíl pomáhal při putovních táborech na vodě, pro veřejnost zajišťoval akce Sedm dní na Ohři. V současnosti pravidelně technicky zabezpečuje zdravotnický M. D. triatlon a od roku 1965 vždy 25. prosince pořádá Čokoládový běh, podstatně kratší dobu i Chomutovskou dvoustovku. Organizoval i významné závody - v roce 1982 Přebor ČSSR ve slalomu a sjezdu, v roce 1983 Mistrovství ČSSR dospělých na Teplé v Karlových Varech. Ani ze sportovní výkonnosti chomutovští zá-

vodníci neslevili. Dokladem je zlato a 6. místo Viktora Legata ml. (v té době člen vrcholového sportovního střediska) ve sjezdu na MS, dále 12. místo Petra Doležala ml. na MS v maratonu, 3. místo posádky K4 na závodech v maratonu v Portugalsku a 5. a 9. místo Dagmar Fridrychové z MS juniorů v rychlostní kanoistice.

Není třeba se jen ohlížet do minulosti

Ve výčtu úspěchů se kanoistický oddíl TJ SC Vodní stavby Chomutov nemusí jen ohlížet do minulosti. Rádost mu dělají především mládežníci, například čerstvá dorostenka Marcela Krauzová, která v loňském roce na všech tratích rychlostní kanoistiky obsazovala výhradně 1.



Zakladatel oddílu Jindřich Trapl.

nebo 2. místo, nebo 15letý Jan Říha (nyní už Klášterec n. O.), jenž se v loňském celostátním slalomovém a sjezdařském žebříčku umístil na 3. příčce a letos se kvalifikoval na MS dospělých ve sjezdu na divoké vodě, odkud si přivezl stříbro ze závodu hlídek a 12. místo ze závodu jednotlivců. Dagmar Fridrychová, momentálně studující na sportovní škole v Pardubicích, je zase úřadující přebornicí ve všech juniorských tratích kajaku dvojici, také mezi jednotlivci patří k české špičce. V poslední době oddíl přivítal několik navrátilců z Dukly a FTVS, takže se prosazuje i v této dosud málo obsazované kategorii. „Co se mládeže týká, na vrcholové úrovni se v Chomutově kanoistika dělat dá. Máme tu Kamencové jezero, jsou tu k dispozici bazén, rehabilitace, posilovna, tělocvična, v dosahu jsou hory. Ale u dospělých je to problematické, přece jen se nedá jezdit bez finančního zabezpečení,“ vysvětluje nestor chomutovských vodáků Viktor Legat st. fakt, že ti nejlepší závodníci pravidelně ve vyšších mládežnických kategoriích Chomutov opouštějí. S mládeží je přesto oddíl rozhodnut v budoucnu pracovat ještě na vyšší úrovni. Viktor Legat st. k tomu řekl: „Máme zájem založit sportovní třídu, už jsme navázali kontakt se základní školou na Březenecké, také jsme vedli předběžná jednání na městě s odborem školství a kultury.“

O budoucnosti, ale spíš víc o minulosti se bude v loděnici na Kamencovém jezeře hovořit 2. října, kdy zde proběhnou oficiální oslavy 50. výročí existence oddílu. Pozvání budou jeho současní i bývalí členové, zástupci svazu i spřátelených klubů. (sk)

Rozpis cvičení pro veřejnost



Svazarmu Chomutov, s.r.o.

	9 - 10	10 - 11	15.30 - 16.30	19 - 20	20 - 21
Pondělí	SENIORŮ		BABIES 3-7 let	AEROBIC	
Úterý		RODIČE S DĚTMI			KICKBOX
Středa				AEROBIC	
Čtvrtek	SENIORŮ				STEP AEROBIC
Neděle					BODY- STYLING

Dorostenecké házenkářky vylepšily už tak vynikající sezonu stříbrem

Mladé národní házenkářky SK Chomutov NH bojovaly na Náchodsku o medaile z republikových šampionátů. Zatímco dorostenky potvrdily dobrou výkonnost stříbrem, starší žákyně skončily v konkurenci dalších vítězů oblastních přeborů poslední.

Starší žákyně hrály v Krčíně jen v devíti a dohrávaly v osmi, což bylo jednou z příčin toho, že prohrály se všemi pěti soupeři. „Čekali jsme útok na medaile a dopadlo to takhle. Doplatili jsme na příliš úzká kádra,“ uvedl manažer SK Chomutov NH Vojtěch Čihař. Větší radost mu udělaly dorostenky, které loňské třetí místo vylepšily v Dobrušce na druhé. Porazily Draken Brno, Starou Huť u Příbrami, favorizované Přeštice a vysoko prohrály s pozdějším vítězem Dobruškou. V posledním utkání jim bod proti Studénce stačil ke stříbru. Úspěch umocnily brankářka Kurko-

vá a obránkyně Bednářová, které byly vyhlášeny nejlepšími hráčkami na svých postech. „Dorostenky završily naši nejúspěšnější sezonu, ve které se potvrdilo, že nejen vládáme ženské kategorii, ale také dobře pracujeme s mládeží,“ zdůraznil V. Čihař. (sk)

Chomutovské noviny

Čtrnáctideník pro občany města Chomutova.

Vydavatel: Městský úřad v Chomutově. Vychází vždy první a třetí středu v měsíci. V červenci a srpnu pouze první středu v měsíci. Zdarma do každé domácnosti v nákladu 20 600 kusů.

Povoleno: Okresním úřadem v Chomutově, referátem kultury pod čj. 4/1995.

Šéfredaktor: Michaela Lehnertová, tisková mluvčí

Redaktor: Stanislav Král

Redakční rada: Ing. Ivana Rápková, Ing. Theodor Sojka, Mgr. Pavel Markvart, Ing. Jan Mareš

Sídlo redakce: MěÚ Chomutov, radnice na nám. 1. máje, vchod z Chelčického ul., tel.: 474/637 433, fax: 474/637 432.

E-mail: m.lehnertova@chomutov-mesto.cz, s.kral@chomutov-mesto.cz

Tiskne: Tiskárna AKORD Chomutov s.r.o.

Distribuce: Česká pošta, st. p. Nevyžádané příspěvky a fotografie se nevracejí. Zveřejněné příspěvky nemusejí být shodné s názorem redakce. Za obsahovou stránku článků odpovídají autoři.

Dojem ze sezony fotbalistů trochu pokazil závěr

Závěrečné tři prohry a s nimi pád na konečné osmé místo trochu pokazily jinak nad očekávání dobrou sezonu fotbalistů FK Chomutov. „Reknu to upřímně, před sezonou jsem si myslel, že budeme hrát o udržení. Po sestupu tady z druholigového kádra skoro nikdo nezůstal,“ řekl trenér Miroslav Pavlov.

Jenže podzim mužstvo odehrálo dobře, zakončilo ho na páté příčce. Střelecky zářil Boček, s dvanácti góly nejlepší kanonýr soutěže. Ale v zimní pauze odešel a trenér Pavlov se netajil obavami, že ho nebude mít kdo nahradit, zvláště když měl akutní nedostatek útočníků. Tehdy také vyhlásoval, že hlavním cílem bude vyhnout se sestupovým starostem. Nebylo to plané varování, při takřka kuriózní vyrovnanosti soutěže hrálo jednu chvíli o udržení reálně patnáct týmů z osmnácti! Chomutov se držel v horní polovině, a to i díky skvostné sérii pěti výher z šesti kol. Před závěrem byl dokonce třetí, pak přišly již zmíněné tři porážky. „Snažil jsem se s výhledem na příští sezonu do sestavy začlenit dorostenky, ale takhle



Václav Budka patří ke spolehlivým exekutorům pokutových kopů. Takto překonal soupeřova brankáře v utkání s Varnsdorfem. (foto: sk)

eventualita se moc nepovedla. Ukázalo se, že na ČFL ještě nemají. Víme, že třeba vůči divákům to bylo špatné, ale já bych jinak ty hráče ani neviděl v akci,“ vysvětlil M. Pavlov. Ke hře mužstva poznamenal: „Ukázalo se, že tenhle tým má sílu, ale musí se na něm ještě hodně pracovat. Lepší jsme byli venku, tam se nám některé zápasy hodně povedly, třeba ví-

tězství 1:0 na hřišti Slavie B. Doma jsme to měli těžší, museli jsme tvořit a to se nám tolik nedařilo.“

Jaká bude příští sezona, to bylo v době uzávěrky ještě velkou neznámou. Na veřejnosti se dokonce objevily spekulace o prodeji soutěže. „Také jsem to od lidí slyšel,“ připustil trenér Pavlov. „Ale nic oficiálního nevíme,“ dodal. (sk)